

Nazwa zajęć: Seminarium magisterskie		MA Seminar		
Kierunek: Zarządzanie			Obowiązuje od roku ak. 2019/2020	
Poziom: II st. magisterski	Profil: Praktyczny	Grupa zajęć: Kierunkowe		
Semestr: 3	Forma zaliczenia: z - zaliczenie bez oceny	Punkty ECTS: 5	Zajęcia do wyboru: Nie Język zajęć: polski	
Forma zajęć i liczba godzin na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych:				
Seminarium 15 / 8			Suma godzin: 15 / 8	
Specjalność:				
Nazwiska osób odpowiedzialnych za zajęcia: dr Joanna Koprowicz				
Opis zajęć: Seminarium magisterskie na semestrze trzecim studiów drugiego stopnia ma na celu przygotować studenta do napisania pracy dyplomowej umożliwiającej uzyskanie tytułu zawodowego magistra, w zakresie realizacji opracowanej wcześniej koncepcji teoretycznej części pracy.				
Cele dydaktyczne:				
Przygotowanie studentów do opracowania teoretycznej części pracy				
Przekazanie wiedzy potrzebnej do właściwego opracowania teoretycznej części pracy.				
Rozwinięcie umiejętności niezbędnych do właściwego przygotowania teoretycznej części pracy.				
Kształtowanie kompetencji koniecznych do współpracy z promotorem celem właściwego opracowania teoretycznej części pracy.				
Metody dydaktyczne:			Metody oceniania:	
MP1	praca ze źródłem drukowanym		MO1	praca pisemna
MP2	praca ze źródłem elektronicznym		MO2	przygotowanie do zajęć
MP3	objaśnienie			
MS1	metoda badawcza			
Seminarium				
S1	Analiza zgromadzonej literatury pod kątem przydatności dla realizacji wybranego tematu pracy			
S2	Wskazanie innych materiałów koniecznych do opracowania teoretycznej części pracy.			
S3	Analiza i rozwiązywanie problemów pojawiających się w trakcie opracowania teoretycznej części pracy.			

Literatura podstawowa

1 Jurek-Stępień S., Sosnowska A., Koprowicz J., Poradnik dla piszących prace dyplomowe na Wydziale Zarządzania SWPW w Płocku, Wyd. Novum, Płock 2017.
2 Bańka W., Sługocki P., Wstęp do metodologii badań zarządzania, Płock 2016.
3 Węglińska M.: Jak pisać pracę magisterską, Kraków 2010

Literatura uzupełniająca

1 Pawlik K., Zenderowski R.: Dyplom z Internetu. Jak korzystać z Internetu pisząc prace dyplomowe, Warszawa 2011
2 Adamkiewicz-
3 Kuciński K.,
4 Sułkowski T., Epistemologia i metodologia zarządzania, PWE, Warszawa 2012
5 Wojcik K.,

Źródła dodatkowe

1 Zarządzenie Nr 16/2020 Rektora Szkoły Wyższej im. Pawła Włodkowica w Płocku z dnia 1 czerwca 2020 r. w sprawie warunków dopuszczania i przeprowadzania egzaminów dyplomowych w Szkole Wyższej im. Pawła Włodkowica w Płocku.
2 Regulamin antyplagiatowy stanowiący załącznik do Zarządzenia nr 17/2020 Rektora Szkoły Wyższej im. Pawła Włodkowica w Płocku z dnia 2 czerwca 2020 r.

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest zaakceptowanie przez promotora teoretycznej części pracy.

Przykłady pytań zaliczeniowych**Obciążenie pracą studenta**

Studia stacjonarne/niestacjonarne

Forma pracy studenta	Seminarium						Suma	
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	15 g	8 g					15 g	8 g
Zapoznanie się z literaturą przedmiotu	50 g	57 g					50 g	57 g
Przygotowanie się do zajęć	10 g	10 g					10 g	10 g
Przygotowanie się do kolokwium								
Realizacja zadanych ćwiczeń i zadań								
Przygotowanie sprawozdania z ćwiczeń								
Przygotowanie projektu / pracy	50 g	50 g					50 g	50 g
Przygotowanie się i udział w egzaminie								
	125 g	125 g					125 g	125 g

Efekty uczenia się	KEK	Treści kształcenia	Metody dydaktyczne	M. oceniania
---------------------------	------------	---------------------------	---------------------------	---------------------

Zna metody i techniki badawcze, potrzebne do opracowania części teoretycznej pracy dyplomowej.	K_W06	S1 - S3	MP1 - MP3, MS1	MO1, MO2
Zdaje sobie sprawę z konieczności przestrzegania praw autorskich w czasie pisania pracy i prowadzenia badań	K_W08	S1-S3	MP1 - MP3, MS1	MO1, MO2
Potrafi na podstawie analizy zgromadzonej literatury i innych źródeł weryfikować postawione na potrzeby pracy dyplomowej hipotezy	K_U05	S1 - S3	MP1 - MP3, MS1	MO1, MO2
Potrafi w formie pisemnej zaprezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie w obszarze stanowiącym temat pracy dyplomowej.	K_U10	S1 - S3	MP1 - MP3, MS1	MO1, MO2
Ma świadomość pozwalającą na zgodne z zasadami etyki korzystanie z cudzego dorobku intelektualnego	K_K08	S1 - S3	MP1 - MP3, MS1	MO1, MO2