

Nazwa zajęć: Antropologia kulturowa		Cultural anthropology	
Kierunek: Pedagogika			Obowiązuje od roku ak. 2019/2020
Poziom: II stopnia	Profil: praktyczny		Grupa zajęć: Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne
Semestr: I	Forma zaliczenia: E - egzamin	Punkty ECTS: 3	Zajęcia do wyboru: Nie
			Język zajęć: polski

Forma zajęć i liczba godzin na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych:

Wykład 30 / 16	Konwersatorium 15 / 8	Suma godzin: 45 / 24
--------------------------	---------------------------------	--------------------------------

Specjalność:
Edukacja wczesnoszkolna i wychowanie przedszkolne

Nazwiska osób odpowiedzialnych za zajęcia:
dr Małgorzata Kamińska

Opis zajęć:
Antropologia kulturowa jest przedmiotem przedstawiającym kulturę jako system regulujący życie społeczne, w różnych sferach, również edukacji. Treści ukierunkowane są na ukazanie rozmaitych wymiarów i dziedzin kultury, jej podstawowych mechanizmów i źródeł, jak też związków kultury i edukacji człowieka. Studenci nabywają wiedzę podczas wykładów i konwersatoriów.

Cele dydaktyczne:

- Zapoznanie się z podstawowymi założeniami antropologii kulturowej i jej kontekście edukacyjnym
- Nabywanie wiedzy o rozwoju kulturowym i społecznym człowieka oraz pedagogicznym wymiarze kultury
- Rozumienie przyczyn i skutków rozwoju kultury człowieka i ich krytycznej oceny
- Uświadczenie znaczenia środowiska kulturowego i społecznego w procesie wychowania człowieka, rozwijanie tolerancji dla różnych kultur

Metody dydaktyczne:

- MP1 wykład informacyjny
- MP2 praca ze źródłem elektronicznym
- MS1 wykład problemowy
- MS2 dyskusja dydaktyczna

Metody oceniania:

- MO1 test kontrolny
- MO2 egzamin pisemny

Wykład

W1	Antropologia kultury jako nauka
W2	Kierunki w antropologii kultury
W3	Związki między kulturą i naturą
W4	Czym jest kultura?
W5	Źródła i rodzaje kultury
W6	Antropologia i wychowanie
W7	Koncepcja naturalizmu i kulturalizmu w wychowaniu
W8	Instytucje wychowania i kultura

Konwersatorium

- K1 Jak jest znaczenie kultury dla człowieka?
- K2 Jakie są relacje między kulturą i edukacją?
- K3 Jaka rolę odgrywa pedagog w tworzeniu i utrwalaniu kultury?
- K4 Jak jest miejsce szkoły i rodziny w procesie inkulturacji dziecka?

Literatura podstawowa

- J. Gajda, Antropologia kulturowa cz. 1 i 2, Kraków 2008
- W.J. Burszta, Antropologia kultury, Poznań 1998.
- R. Schulz, Antropologiczne podstawy wychowania, Warszawa 1996.

Literatura uzupełniająca

- B. Przyborska (red.), Natura - edukacja - kultura, Toruń 2006.
- L. Kroeber, Istota kultury, Warszawa 2002.
- A. Kłosowska, Kultura masowa, Warszawa 1983

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 50% punktów z egzaminu pisemnego oraz wykonanie zadań na platformie edukacyjnej

Przykłady pytań zaliczeniowych

- Co oznacza pojęcie kultury człowieka w antropologii?
- Jakie są źródła i rodzaje kultury?
- Jakie istnieją relacje między kulturą i naturą?
- Jakie jest miejsce wychowania w antroporozwoju?
- Jaki jest związek kultury i edukacji?

Obciążenie pracą studenta

Studia stacjonarne/niestacjonarne

Forma pracy studenta	Wykład		Konwersatorium		Suma	
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela			15 g	8 g	15 g	8 g
Zapoznanie się z literaturą przedmiotu	18 g	20 g			18 g	20 g
Przygotowanie się do zajęć	10 g	10 g			10 g	10 g
Przygotowanie się do kolokwium						
Realizacja zadanych ćwiczeń i zadań	22 g	25 g			22 g	25 g
Przygotowanie sprawozdania z ćwiczeń						
Przygotowanie projektu / pracy						
Przygotowanie się i udział w egzaminie	10 g	12 g			10 g	12 g
	60 g	67 g	15 g	8 g	75 g	75 g

Efekty uczenia się	KEK	Treści kształcenia	Metody dydaktyczne	M. oceniania
Ma wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach edukacji	K_W02	W6-W8 K2-K4	MP1-MP2,MS1-MS2	MO2
Ma wiedzę na temat podstaw filogenetycznego rozwoju kulturowego i społecznego człowieka	K_W06	W1-W5 K1	MP1 - MP2, MS1-MS2	MO1, MO2
Ma świadomość wpływu rozwoju cywilizacji (kultury) na wychowanie i procesy edukacyjne	K_W08	W8 K2	MP1,MS1-MS2	MO1, MO2
Potrafi dokonać krytycznej oceny przyczyn i skutków rozwoju kulturowego i społecznego człowieka	K_U03	K1	MP2, MS1-MS2	MO1
Rozumie potrzebę twórczej adaptacji do wielokulturowych środowisk zawodowych	U_U04	K3-K4	MS1-MS2	MO1
Rozumie potrzebę przestrzegania zasad tolerancji i współpracy w środowisku społecznym i zawodowym	K_K10	W8 K3-K4	MP2, MS1-MS2	MO1
Ma wiedzę na temat podstaw filogenetycznego rozwoju kulturowego i społecznego człowieka	N_W01	W1-W5 K1	MP1 - MP2, MS1-MS2	MO1, MO2
Ma wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach edukacji	N_W03	W6-W8 K2-K4	MP1-MP2,MS1-MS2	MO2
Potrafi uzasadnić rozwój kulturowy i społeczny człowieka na podstawie znajomości teorii kulturalizmu i naturalizmu	N_U03	W6-W7 K1	MS1-MS2	MO1
Potrafi wyszukać informacje na temat związków kultury i edukacji	N_U04	W6, W8 K2	MS1-MS2	MO1
Rozumie potrzebę przestrzegania zasad tolerancji i współpracy w środowisku społecznym i zawodowym	N_K02	W8 K3-K4	MP2, MS1-MS2	MO1