

<b>Nazwa zajęć:</b> Savoir-vivre		Savoir-vivre and etiquette	
<b>Kierunek:</b> Pedagogika			<b>Obowiązuje od roku ak.</b> 2019/2020
<b>Poziom:</b> II stopnia	<b>Profil:</b> praktyczny	<b>Grupa zajęć:</b> Ogólnouczelniane	
<b>Semestr:</b> II	<b>Forma zaliczenia:</b> Z - zaliczenie na ocenę	<b>Punkty ECTS:</b> 2	<b>Zajęcia do wyboru:</b> Tak
			<b>Język zajęć:</b> polski

Forma zajęć i liczba godzin na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych:

<b>Wykład</b> 15 / 8	<b>Warsztaty</b> 15 / 8	<b>Suma godzin:</b> 30 / 16
-------------------------	----------------------------	--------------------------------

**Specjalność:**  
Edukacja wczesnoszkolna i wychowanie przedszkolne

**Nazwiska osób odpowiedzialnych za zajęcia:**  
dr Kazimierz Waluch

**Opis zajęć:**  
Savoir-vivre i etykieta, to jedna z najważniejszych umiejętności człowieka przydatna w życiu osobistym, ale przede wszystkim ważna jest w pracy i biznesie. W ramach przedmiotu studenci zapoznają się z sytuacjami wymagającymi znajomości kanonów savoir-vivre i etykiety; dowiedzą się jak w sposób prawidłowy stosować te kanony, jak radzić sobie w sytuacjach wymagających stosowania zasad savoir-vivre. Ponadto będą mieli możliwość testować tych umiejętności w praktyce oraz oceniać wystąpienia własne i innych. Zajęcia będą także dobrym momentem dla przedyskutowania wątpliwości i poznania nowych rozwiązań w zakresie komunikacji z zastosowaniem zasad savoir-vivre. Przystępując do przedmiotu pomocna będzie znajomość zagadnień z zakresu komunikacji werbalnej i niewerbalnej, a także własne doświadczenia osobiste i zawodowe.

#### Cele dydaktyczne:

- Przygotowanie do samodzielnego stosowania w praktyce zasad savoir-vivre i etykiety.
- Student posiada wiedzę na temat savoir-vivre i etykiety. Zna i potrafi wymienić czynniki determinujące sukces w zakresie kontaktów międzyludzkich. Zna podstawowe zasady savoir-vivre i etykiety.
- Student potrafi określić i przygotować się właściwie do sytuacji wymagających stosowania zasad savoir-vivre i etykiety. Umiejętnie dobiera konkretne zasady do charakteru sytuacji. Potrafi korzystać z informacji i wiedzy w zakresie savoir-vivre i etykiety.
- Student posiada kompetencje związane z zastosowaniem zasad savoir-vivre i etykiety w przestrzeni publicznej.

#### Metody dydaktyczne:

MP1 objaśnienie  
MP2 pogadanka  
MC1 ćwiczenie praktyczne

#### Metody oceniania:

MO1 aktywność w trakcie zajęć  
MO2 test kontrolny

#### Wykład

- W1 Zasady regulujące stosunki międzyludzkie
- W2 Formy grzecznościowe
- W3 Dobre obyczaje przy stole
- W4 Wizerunek
- W5 Zachowanie w miejscach publicznych
- W6 Sytuacje służbowe
- W7 Savoir-vivre wobec osób niepełnosprawnych

#### Warsztaty

- Wt1 Zasady regulujące stosunki międzyludzkie
- Wt2 Formy grzecznościowe
- Wt3 Dobre obyczaje przy stole
- Wt4 Wizerunek
- Wt5 Zachowanie w miejscach publicznych
- Wt6 Sytuacje służbowe
- Wt7 Savoir-vivre wobec osób niepełnosprawnych

#### Literatura podstawowa

- 1 Au von F., Zachowanie przy stole. Z języka niemieckiego przełożyła E. Pieńkowska-Rohozińska, Klub Dla Ciebie, Warszawa 2009
- 2 Brzozowski M. A., Sztuka bycia i obycia, MUZA S.A., Warszawa 2006
- 3 Krajski S., Savoir vivre. Podręcznik w pilnych potrzebach, Agencja SGK, Warszawa 2006
- 4 Krajski S., Savoir vivre jako sztuka życia. Filozofia savoir vivre Agencja SGK, Warszawa 2007
- 5 Jarczyński A., Etykieta w biznesie, Gliwice: Helion, 2010

#### Literatura uzupełniająca

- 1 Adam B., Savoir-vivre nowoczesnej kobiety. Tłum. W. Moniak, Mak, Wrocław 2006
- 2 Krajski S., Savoir vivre – 250 problemów, Wydawnictwo św. Tomasza z Akwinu, Warszawa 2008
- 3 Marczanik M., Mówimy uprzejmie. Poradnik językowego savoir-vivre, Wydawnictwo naukowe PWN, Warszawa 2009
- 4 Mendizabal I., Berthelot C., Dobre maniery, Z hiszpańskiego przełożyła T. Tomczyńska, Świat Książki, Warszawa 2008
- 5 Nagiller B., Styl i dobre maniery. Jak zachować klasę w każdej sytuacji. Tłumaczenie A. Jezierska-Wisniewska, E. Hahn, J. Żuławski, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2007
- 6 Orłowski T., Protokół Dyplomatyczny. Ceremoniał & etykieta, Polski Instytut Spraw Międzynarodowych, Warszawa 2006
- 7 Pease A. i B., To przecież proste! Towarzystwo umiejętności, które ułatwiają życie. Przekład B. Józwiak, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2006
- 8 Rothschild N., Savoir-vivre XXI wieku. Sztuka pięknego życia. Przeł. E. Derelkowska, Zysk i S-ka Wydawnictwo, Poznań 2006
- 9 Salgaocar R., Z klasą dookoła świata, tłum. Ewa Schmidt, Wydawnictwo Klucze, Warszawa 2007
- 10 Sawicka K., Savoir-vivre. Przy stole. W pracy, Wydawnictwo Zebra, Bielsko-Biała 2007

#### Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest aktywny udział w zajęciach, praca w grupie, a także zaliczenie testu końcowego.

#### Przykłady pytań zaliczeniowych

- Kto w sytuacji zawodowej pierwszy wyciąga rękę na powitanie?
- Zwracając się na oficjalnym spotkaniu do rektora uczelni, jakiego użyjemy tytułu?
- Które miejsce w samochodzie jest najważniejsze, gdy prowadzi gospodarz?
- Jakie ułożenie sztućców świadczy o zakończonym posiłku?
- W jakim porządku przedstawiamy w CV informacje na temat wykształcenia?
- Po której stronie idzie osoba starsza lub ważniejsza (jeśli idą dwie osoby)?

**Obciążenie pracą studenta***Studia stacjonarne/niestacjonarne*

<b>Forma pracy studenta</b>	<b>Wykład</b>		<b>Warsztaty</b>				<b>Suma</b>	
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	15 g	8 g	15 g	8 g			30 g	16 g
Zapoznanie się z literaturą przedmiotu	5 g	8 g	2 g	3 g			7 g	11 g
Przygotowanie się do zajęć	2 g	3 g	5 g	8 g			7 g	11 g
Przygotowanie się do kolokwium								
Realizacja zadanych ćwiczeń i zadań			6 g	12 g			6 g	12 g
Przygotowanie sprawozdania z ćwiczeń								
Przygotowanie projektu / pracy								
Przygotowanie się i udział w egzaminie								
	22 g	19 g	28 g	31 g			50 g	50 g

<b>Efekty uczenia się</b>	<b>KEK</b>	<b>Treści kształcenia</b>	<b>Metody dydaktyczne</b>	<b>M. oceniania</b>
Zna podstawowe zasady savoir vivre w relacjach społecznych	K_W06	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Zna sposoby praktycznego wykorzystania savoir vivre w życiu osobistym i zawodowym	K_W07	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Student zidentyfikować sytuację, w której należy stosować zasad savoir vivre, przygotować się właściwie do sytuacji i kontekstu. Umiejętnie dobiera konkretne techniki do charakteru sytuacji. Potrafi korzystać z materiałów wspomagających	K_U02	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę nt. savoir vivre w komunikacji z odbiorcami	K_U07	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Potrafi rozważnie dobierać treść komunikatu w konkretnych sytuacjach	K_K01	W1-W3,W6 Wt1-Wt3,Wt6	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę na rzecz podejmowanych działań praktycznych	K_K02	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Posiada wiedzę na temat savoir vivre w komunikacji i potrafi korzystać z niej	N_W02	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Posiada wiedzę na temat zasad savoir vivre z uwzględnieniem elementów filozoficznych, społeczno-kulturowych swojego środowiska	N_W03	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Potrafi wykorzystać wiedzę w zakresie savoir vivre w konkretnych sytuacjach, dobierając stosowną strategię działania	N_U03	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Potrafi wykorzystać zasady savoir vivre w komunikacji interpersonalnej, zwłaszcza w kontekście budowania dobrej atmosfery w środowisku zawodowym	N_U06	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Potrafi stosować zasady savoir vivre na rzecz etycznego wykonywania działalności	N_U12	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Ma świadomość profesjonalnego działania, w którym obowiązują zasady savoir vivre	N_K04	W1-W7 Wt1-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2
Ma świadomość konieczności stosowania zasad savoir vivre w relacjach z uczniami	N_K05	W1, W2, W5-W7 Wt1, Wt2, Wt5-Wt7	MP1,MP2,MC1	MO1,MO2