

| | | | | |
|---|---|---|--|---------------------------|
| Nazwa zajęć: Prezentacja publiczna | | Public presentation | | |
| Kierunek: Zarządzanie | | | Obowiązuje od roku ak. 2022/2023 | |
| Poziom: I st. licencjacki | Profil: Praktyczny | Grupa zajęć: Wynikająca z organizacji studiów | | |
| Semestr: 4 | Forma zaliczenia: Z - zaliczenie na ocenę | Punkty ECTS: 2 | Zajęcia do wyboru: Nie | |
| | | | Język zajęć: język polski | |
| Forma zajęć i liczba godzin na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych: | | | | |
| Warsztaty 30 / 16 | | | Suma godzin: 30 / 16 | |
| Specjalność: | | | | |
| Nazwiska osób odpowiedzialnych za zajęcia: dr Kazimierz Waluch | | | | |
| Opis zajęć: Sztuka prezentacji, to jedna z najważniejszych umiejętności człowieka przydatna w życiu osobistym, ale przede wszystkim w pracy i biznesie. W ramach zajęć studenci zapoznają się ze sztuką występów publicznych. Dowiedzą się jak w sposób prawidłowy i efektywny przygotować własne wystąpienie publiczne, prezentację oraz jak je wygłosić. Ponadto będą mieli możliwość testowania tych umiejętności w praktyce oraz oceniania wystąpienia własnego i innych. Przystępującym do przedmiotu pomocna będzie znajomość zagadnień z zakresu retoryki, komunikacji werbalnej i | | | | |
| Cele dydaktyczne: | | | | |
| Przygotowanie studentów do samodzielnego przygotowania i wygłoszenia prezentacji publicznej. | | | | |
| Przekazanie wiedzy na temat przygotowania prezentacji publicznej oraz czynników determinujących sukces w zakresie występowania przed publicznością a także podstawowych zasad przygotowania prezentacji. | | | | |
| Rozwijanie umiejętności przygotowania właściwego do sytuacji i kontekstu wystąpienia publicznego, a także doboru konkretnych technik oraz korzystania z materiałów wspomagających wystąpienia. | | | | |
| Kształtowanie kompetencji społecznych, związanych z przygotowaniem i prezentowaniem wybranych treści w przestrzeni publicznej. | | | | |
| Metody dydaktyczne: | | | Metody oceniania: | |
| MP1 | objaśnienie | | MO1 | aktywność w trakcie zajęć |
| MC1 | ćwiczenie praktyczne | | MO2 | praca projektowa |
| MC2 | projekt | | | |
| MS1 | metoda symulacyjna | | | |

Warsztaty

| | |
|-----|---|
| Wt1 | Przygotowanie koncepcji prezentacji (cel, struktura, treść) |
| Wt2 | Tworzenie profesjonalnej prezentacji |
| Wt3 | Zarządzanie czasem w prezentacji |
| Wt4 | Komunikacja werbalna i niewerbalna w prezentacji publicznej |
| Wt5 | Techniki autoprezentacji i perswazji |
| Wt6 | Relacje z publicznością |
| Wt7 | Specyfika sytuacji publicznych |

Literatura podstawowa

| |
|---|
| 1 R. Kozak, Wystąpienia publiczne, MT Biznes 2021 |
| 2 P. Kutnyj, Sztuka autoprezentacji i wystąpień publicznych, PWN, Warszawa 2021 |

Literatura uzupełniająca

| |
|---|
| 1 Ch. Anderson, M. Goc-Ryt, TED Talks. Oficjalny poradnik TED. Jak przygotować wystąpienie publiczne. Biblioteka moderatora, Bez Maski 2018 |
| 2 L. Buksak, Szkoła mówców. Myśl i prezentuj inaczej niż wszyscy, Onepress 2018 |
| 3 D. Carnegie, Jak stać się doskonałym mówcą i rozmówcą, Studia Emka 2023 |

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest aktywny udział w zajęciach, praca w grupie, a także przygotowanie i prezentacja pracy końcowej - projektu wystąpienia publicznego.

Przykłady pytań zaliczeniowych

Obciążenie pracą studenta

Studia stacjonarne/niestacjonarne

| Forma pracy studenta | Warsztaty | | | | Suma | |
|---|-----------|------|--|--|------|------|
| Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela | 30 g | 16 g | | | 30 g | 16 g |
| Zapoznanie się z literaturą przedmiotu | | | | | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 5 g | 10 g | | | 5 g | 10 g |
| Przygotowanie się do kolokwium | | | | | | |
| Realizacja zadanych ćwiczeń i zadań | 5 g | 9 g | | | 5 g | 9 g |
| Przygotowanie sprawozdania z ćwiczeń | | | | | | |
| Przygotowanie projektu / pracy | 10 g | 15 g | | | 10 g | 15 g |
| Przygotowanie się i udział w egzaminie | | | | | | |
| | 50 g | 50 g | | | 50 g | 50 g |

| Efekty uczenia się | KEK | Treści kształcenia | Metody dydaktyczne | M. oceniania |
|--------------------|-----|--------------------|--------------------|--------------|
|--------------------|-----|--------------------|--------------------|--------------|

| | | | | |
|---|-------|-------|--------------------|----------|
| Student posiada wiedzę na temat istoty wystąpień publicznych i prezentacji oraz czynników, które wpływają na ich skuteczność | K_W05 | Wt1-7 | MP1, MC1, MC2, MS1 | MO1, MO2 |
| Zna podstawowe zasady wystąpień publicznych i autoprezentacji | K_W06 | Wt1-7 | MP1, MC1, MC2, MS1 | MO1, MO2 |
| Student potrafi zaplanować, opracować i przedstawić prezentację wykorzystując różne narzędzia komunikacji | K_U01 | Wt1-7 | MP1, MC1, MC2, MS1 | MO1, MO2 |
| Student potrafi określić styl i przygotować właściwe do sytuacji i kontekstu wystąpienie publiczne. Umiejętnie dobiera konkretne techniki do charakteru wystąpienia. Potrafi korzystać z materiałów wspomagających wystąpienia. | K_U07 | Wt1-7 | MP1, MC1, MC2, MS1 | MO1, MO2 |
| Potrafi ustalić cele wystąpienia publicznego oraz hierarchię ważności prezentowanych treści | K_U11 | Wt1-7 | MP1, MC1, MC2, MS1 | MO1, MO2 |
| Student ma kompetencje społeczne potrzebne do wpływania na odbiorców i ich przekonywania oraz potrafi stosować odpowiednie techniki zarządzania publicznością podczas różnych wystąpień publicznych i prezentacji. | K_K04 | Wt1-7 | MP1, MC1, MC2, MS1 | MO1, MO2 |
| Kompetentnie wykorzystuje nowoczesne technologie w prezentacji publicznej. Rozumie konieczność permanentnego samorozwoju w tym zakresie. | U_K09 | Wt1-7 | MP1, MC1, MC2, MS1 | MO1, MO2 |