

<b>Nazwa zajęć:</b> Ochrona własności intelektualnej		Intellectual Property Protection	
<b>Kierunek:</b> Zarządzanie			<b>Obowiązuje od roku ak.</b> 2022/2023
<b>Poziom:</b> I st. licencjacki	<b>Profil:</b> Praktyczny	<b>Grupa zajęć:</b> Kierunkowe	
<b>Semestr:</b> 1	<b>Forma zaliczenia:</b> Z - zaliczenie na ocenę	<b>Punkty ECTS:</b> 2	<b>Zajęcia do wyboru:</b> Nie
Forma zajęć i liczba godzin na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych:			<b>Język zajęć:</b> j.polski
<b>Wykład</b> 15 / 8	<b>Cwiczenia</b> 15 / 8	<b>Suma godzin:</b> 30 / 16	
<b>Specjalność:</b>			
<b>Nazwiska osób odpowiedzialnych za zajęcia:</b> mgr Sławomir Nowicki, rzecznik patentowy (patent attorney, IP attorney)			
<b>Opis zajęć:</b> Przedmiot łączy elementy prawa autorskiego, ochrony własności przemysłowej (znaki towarowe, wzory przemysłowe, patenty), oznaczeń geograficznych i nazw pochodzenia oraz nieuczciwej konkurencji. Studenci będą potrafili posługiwać się bazami danych celem zaznajomienia z problematyką ochrony znaku towarowego lub wzoru przemysłowego, patentu/wzoru użytkowego dla wprowadzanych do obrotu produktów/usług. Zostaną także zapoznani z problematyką ochrony prawnoautorskiej przez porównanie z zakresem ochrony wynikającej z przyznania ochrony przez właściwy urząd. Poznają również zagadnienie czynów nieuczciwej konkurencji, nazw pochodzenia oraz oznaczeń geograficznych.			
<b>Cele dydaktyczne:</b>			
Celem zajęć jest zapoznanie z pojęciem, zakresem, źródłami i sposobami ochrony własności intelektualnej.			
Zapoznanie z zagadnieniami z zakresu teorii i praktyki ochrony własności intelektualnej w Polsce i na świecie.			
Wyrobienie umiejętności samodzielnego rozwiązywania problemów, w tym umiejętności poszukiwania materiałów źródłowych oraz przeszukiwania baz danych (w podstawowym zakresie) celem analizy danego zagadnienia.			
Kształtowanie u studentów kompetencji umożliwiających rozwiązywanie problemów i kształtowanie odpowiednich postaw, sprzyjających ochronie własności intelektualnej.			
<b>Metody dydaktyczne:</b>			<b>Metody oceniania:</b>
MP1	wykład informacyjny	MC2	projekt
MP2	studium przypadku	MS1	wykład problemowy
MP3	praca ze źródłem drukowanym	MS2	metoda sytuacyjna
MP4	praca ze źródłem elektronicznym	MS3	dyskusja dydaktyczna
MP5	pogadanka		
		MO1	test kontrolny
		MO2	praca projektowa

MP6	objaśnienie				
MC1	ćwiczenie praktyczne				

### Wykład

W1	Wprowadzenie do tematyki. Źródła prawa. Podstawy prawa - pojęcia prawne, hierarchia norm.
W2	Patenty i wynalazki. Wzory użytkowe. Zakres ochrony. Przykłady. Sposoby ochrony.
W3	Wzory przemysłowe. Znaki towarowe. Omówienie pojęć i różnic. Przykłady. Sposoby ochrony.
W4	Patenty, prawa ochronne nazw, znaki towarowe oraz zarejestrowane wzory przemysłowe - sposoby uzyskiwania ochrony w Polsce i zagranicą.
W5	Prawa autorskie i prawa pokrewne w polskim prawie. Zakres prawa autorskiego. Ochrona własności intelektualnej a problematyka dualizmu i wynikającego z tego konsekwencje.
W6	Internet a prawo autorskie i prawo własności przemysłowej - wprowadzenie do problematyki.
W7	Unieważnienie i wygaśnięcie praw własności przemysłowej. Porównanie z wygaśnięciem ochrony prawnoautorskiej (tzn. przewidzianej w prawie autorskim).
W8	Nieuczciwa konkurencja, nazwy pochodzenia oraz oznaczenia geograficzne - wprowadzenie do problematyki na tle systemu ochrony własności intelektualnej.

### Ćwiczenia

C1	Znaki towarowe - omówienie przykładów, problematyki. Samodzielne wyszukiwanie w bazach danych urzędów patentowych/organizacji zajmujących się ochroną własności intelektualnej (praca z komputerem).
C2	Zgłoszenie znaku towarowego do Urzędu Patentowego - konsekwencje, problemy - ćwiczenia z omówieniem dostępnych baz danych (praca z komputerem)
C3	Wzory przemysłowe - omówienie przykładów. Samodzielne wyszukiwanie w bazach danych urzędów patentowych/organizacji zajmujących się ochroną własności intelektualnej (praca z komputerem). Stworzenie własnego projektu wzoru przemysłowego - praca własna.
C4	Zgłoszenie wzoru przemysłowego celem rejestracji - konsekwencje, problemy - ćwiczenia z omówieniem dostępnych baz danych (praca z komputerem).
C5	Problematyka wprowadzenia produktu/usługi do obrotu - omówienie przykładów, konsekwencje rejestracji/uzyskania ochrony w EUIPO/UPRP. Omówienie przykładów.
C6	Patenty, wzory użytkowe - omówienie baz danych (UPRP, EPO, EUIPO, WIPO etc.). Praca z komputerem - wyszukiwanie opisów. Omówienie przykładów zgłoszeń patentowych.
C7	Ćwiczenia z bazami danych i formularzami. Wyszukiwanie wzorów przemysłowych, , omówienie przykładów na tle systemu rejestracji
C8	Ćwiczenia z bazami danych i formularzami. Wyszukiwanie znaków towarowych, omówienie przykładów na tle systemu rejestracji.

### Literatura podstawowa

1 Michniewicz G., Ochrona własności intelektualnej, Warszawa 2022.
--

### Literatura uzupełniająca

1 Nowińska E., Romińska U., du Vall M., Prawo własności przemysłowej, Wydawnictwo LEXIS NEXIS, 2010
2 Sozański J., Własność intelektualna i przemysłowa w Unii Europejskiej, Polskie Wydawnictwo Prawnicze, Warszawa-Poznań 2011.
3 Czub K., Prawo własności intelektualnej. Zarys wykładu, Warszawa 2016

### Źródła dodatkowe

1 Internetowa baza danych Urzędu Patentowego Rzeczypospolitej Polskiej
--

2 Internetowa baza danych EUIPO (Urzędu Unii Europejskiej ds.Ochrony Własności Intelektualnej)
3 Espacenet -
4 Internetowa baza danych WIPO (Światowej Organizacji Własności Intelektualnej)
5 Bazy danych urzędów patentowych w wybranych państwach

#### Warunki zaliczenia

Podstawą zaliczenia przedmiotu będzie kolokwium końcowe w postaci testu. Zaliczenie min. 60% przyjętej punktacji, oraz w min. 80% poprawne wypełnienie formularza dotyczącego zgłoszenia znaku towarowego/wzoru przemysłowego do UPRP/EUIPO.

#### Przykłady pytań zaliczeniowych

Co to jest patent?  
 Podaj definicję znaku towarowego?  
 Dozwolony użytek osobisty. Na czym polega ?  
 W jaki sposób możemy chronić znak towarowy?  
 Wzór przemysłowy. Podaj przykłady i sposoby ochrony.  
 Wzór użytkowy. Przykłady.  
 Czy różni się wzór użytkowy od przemysłowego.  
 Wzór przemysłowy zarejestrowany i niezarejestrowany.  
 Jak może trwać ochrona znaku towarowego ?  
 Co jest przedmiotem prawa autorskiego ?  
 Autorskie prawa osobiste.  
 Autorskie prawa majątkowe.  
 Dozwolony użytek chronionych utworów.  
 Przejście autorskich praw majątkowych.

#### Obciążenie pracą studenta

*Studia stacjonarne/niestacjonarne*

Forma pracy studenta	Wykład		Ćwiczenia		Suma	
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	15 g	8 g	15 g	8 g	30 g	16 g
Zapoznanie się z literaturą przedmiotu	5 g	10 g			5 g	10 g
Przygotowanie się do zajęć	3 g	5 g	3 g	5 g	6 g	10 g
Przygotowanie się do kolokwium	3 g	5 g			3 g	5 g
Realizacja zadanych ćwiczeń i zadań			4 g	5 g	4 g	5 g
Przygotowanie sprawozdania z ćwiczeń						
Przygotowanie projektu / pracy						
Przygotowanie się i udział w egzaminie			2 g	4 g	2 g	4 g
	26 g	28 g	24 g	22 g	50 g	50 g

<b>Efekty uczenia się</b>	<b>KEK</b>	<b>Treści kształcenia</b>	<b>Metody dydaktyczne</b>	<b>M. oceniania</b>
Rozróżnia sposoby i zasady ochrony wynalazków, wzorów przem. wzorów użyt., znaków tow., nazw pochodz., oznaczeń geograficznych. Zna tryby zgłoszenia oraz skutki naruszenia. Zna zasady ochrony	K_W07	W1-W7 C1-C8	MP1-MP6; MC1-MC2, MS1-MS3	MO1-MO2
Potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu ochrony własności intelektualnej w prowadzeniu działalności gospodarczej i zarządzaniu organizacją oraz podejmowaniu decyzji co do wprowadzanych do obrotu produktów/usług	K_U01	W1-W7 C1-C8	MP1-MP6; MC1-MC2, MS1-MS3	MO1-MO2
Posiada umiejętność samodzielnego rozwiązywania problemów dotyczących ochrony przedmiotów własności intelektualnej, w tym umiejętność poszukiwania materiałów źródłowych do analizy danego zagadnienia.	K_U02	W1-W7 C1-C8	MP1-MP6; MC1-MC2, MS1-MS3	MO1-MO2
Rozumie potrzebę wykorzystywania wiedzy na temat własności intelektualnej i jej ochrony w rozwiązywaniu praktycznych problemów z zakresu zarządzania	K_K02	W1-W7 C1-C8	MP1-MP6; MC1-MC2, MS1-MS3	MO1-MO2
Ma przekonanie o konieczności ochrony własności intelektualnej w działalności gospodarczej	K_K07	W1-W7 C1-C8	MP1-MP6; MC1-MC2, MS1-MS3	MO1-MO2